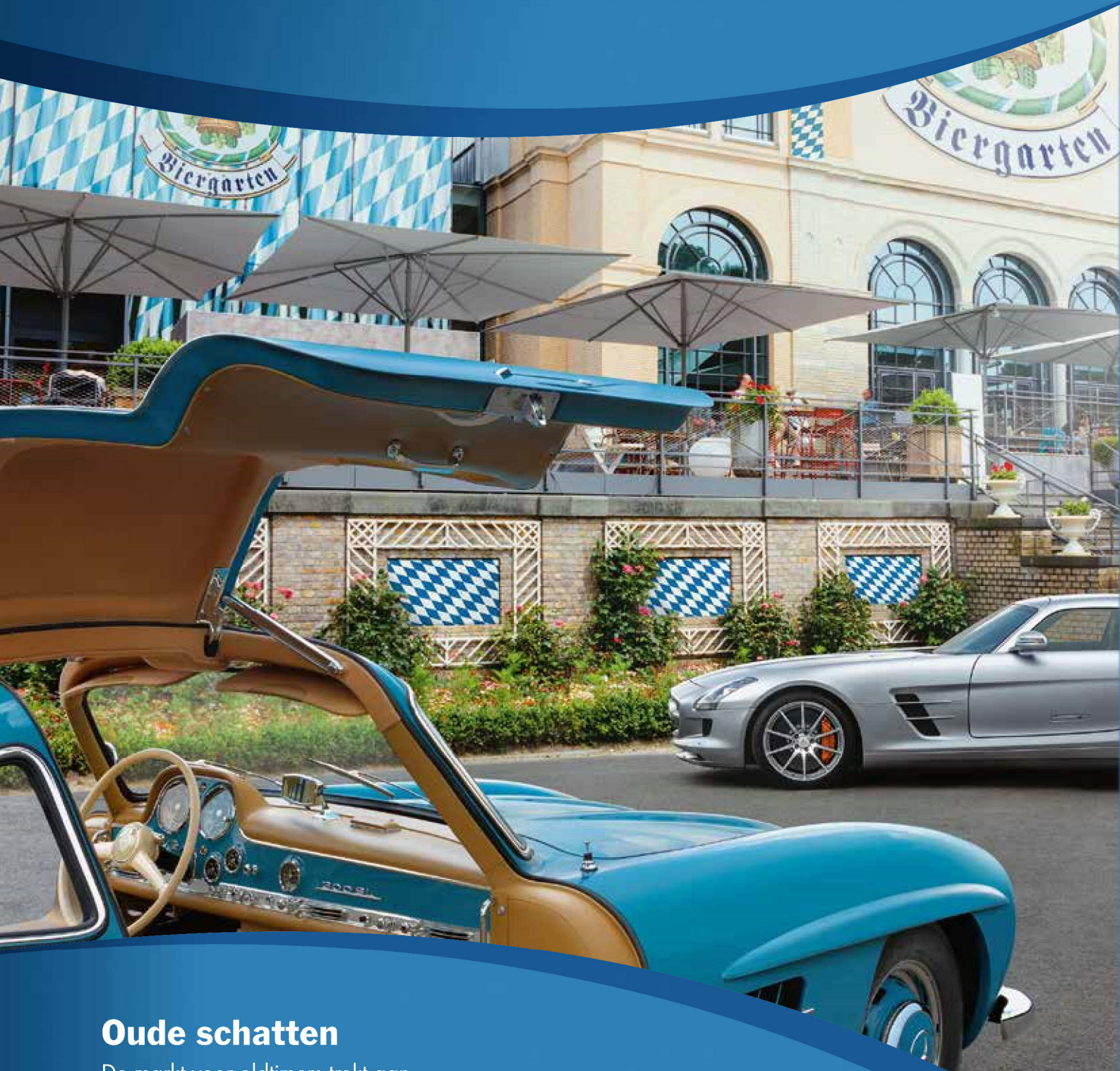


interstandox 80

de wereld van autolakken NL



Oude schatten

De markt voor oldtimers trekt aan

Expertise in het kort

Nieuwe Standotheek over speciale laksystemen

Waar gaat de markt naar toe?

Schadebeheersing vandaag en morgen



De Genius iQ en Standwin iQ-software bieden u een stap voorwaarts in kleuridentificatie en formuleselectieproces. Niet alleen in snelheid, formule-beschikbaarheid en nauwkeurigheid, maar ook door verbeteringen in workflow processen en flexibiliteit.

> Pagina 7



De Standotheek-tijdschriften van Standox bieden waardevolle kennis voor schadeherstellers, van beginners tot ervaren professionals. Er verschijnt nu een nieuwe Standotheek over speciale laksystemen met uitgebreide reparatieoplossingen voor ingewikkelde lakken.

> Pagina 10



Als kleine jongen droomde Michael Böger uit België er al van later in een heel bijzondere auto te rijden. Toen hij bij een occasiondealer een oude Volkswagen ontdekte, was zijn zoektocht eindelijk ten einde en kon het werk beginnen.

> Pagina 12

Zwaartepunt

De markt voor oldtimers trekt aan 4

Producten

Genius iQ 7

Sneller droog 7

UV-A-filler voor MicroRepair 7

Journal 8

Garagemanagement

Nieuwe Standotheek over speciale laksystemen 10

Technische informatiebladen in een nieuw jasje 10

“Dat is de techniek van de toekomst” 11

International

Een jeugdroom komt uit 12

Twee stappen vooruit en één achteruit! 13

Galerij

Generations of Colour 14

Gastbijdrage

Schadebeheersing vandaag en morgen 15

Colofon

Interstandox – De wereld van de autolak

Interstandox is uitsluitend bestemd voor intern gebruik.

Herdruk is toegestaan op aanvraag.

Uitgever: Interstandox-redactie

Standox GmbH, D-42285 Wuppertal

E-mail: christina.schaake@axaltacs.com

Verantwoordelijke voor de inhoud: Christina Schaake

Concept/tekstredactie:

K1 Gesellschaft für Kommunikation mbH,

Markus Buchenau, Friederike Duvenbeck, Ulf Kartte, Keulen

Grafische vormgeving/beeldbewerking:

Robert Spingys, SPINGYS

Fotoverantwoording:

Titelfoto en alle andere foto's: Standox GmbH

Standox® wordt beschermd door het merkenrecht.



Uit Wuppertal de hele wereld over!

Sinds 150 jaar wordt er in Wuppertal verf gemaakt. Er is heel wat veranderd sinds die tijd. De kleine verffabriek is nu een mondiale onderneming. En de producten van het merk Standox zijn overal ter wereld verkrijgbaar. Zo worden met onze lakken dicht bij de poolcirkel auto's gerepareerd, en zijn mensen in o.a. Zuid-Amerika zijn mensen enthousiast over de hoge kwaliteit en effectiviteit van Standoblue.

Innovatie – en dus technologische vernieuwing en ontwikkeling – is de belangrijkste pijler van ons bedrijf. Daarom investeren wij in onze technologiecentra overal ter wereld. In juni heeft het bedrijf Axalta, waar het merk Standox deel van uitmaakt, in Wuppertal een uitgebreid Europees technologiecentrum geopend. Axalta heeft deze investering gedaan om onze technologische prestatiekracht verder uit te breiden en te bundelen. Met meer dan 300 vaklieden kunnen we hier in een uiterst modern onderzoekscentrum een nieuwe generatie lakken en prestaties ontwikkelen, om zo tegemoet te komen aan de specifieke behoeften van onze klanten in de hele wereld.

Maar we doen meer dan onderzoeken. Onze internationale vakmensen staan voortdurend in contact met verzekeringsmaatschappijen, leasemaatschappijen, autofabrikanten en verenigingen om de nieuwste trends in de markt voor onze klanten te signaleren. Zo zorgen we ervoor dat we de juiste producten en diensten ontwikkelen waarmee bedrijven ook in de komende decennia voorbereid zijn op de veranderende randvoorwaarden. Zo blijft de Standox-familie doorgroeien.

Met vriendelijke groet,

Olaf Adamek



De markt voor oldtimers trekt aan

Klassieke auto's zijn populair. Maar voor het behoud van de waarde, van deze vaak unieke voertuigen voor liefhebbers, heb je tijd en speciale kennis nodig. Hiermee opent zich een interessante markt voor lakbedrijven, die een extra pijler voor hun bedrijf willen creëren met het repareren of restaureren van deze auto's. Standox biedt hun uitgebreide reparatieoplossingen, moderne digitale kleurentools en marketingondersteuning aan.

De markt voor oldtimers en youngtimers in Europa groeit al jaren gestaag. De eigenaars hebben meestal een sterke emotionele band met hun auto's en geven veel geld uit aan het onderhoud van hun pronkstukken. Volgens een studie van de wereldorganisatie voor oldtimers FIVA (Fédération Internationale des Véhicules Anciens) bedragen de gemiddelde kosten voor restauratie, onderhoud, reparatie en accessoires voor een historisch voertuig circa 6.500 euro per jaar.

Oldtimers in hun oude glorie herstellen

Een vlekkeloos carrosserie is voor veel bezitters van een oldtimer het optische visitekaartje van hun auto. Maar juist bij oude voertuigen is de carrosserie bijzonder gevoelig voor roest of verouderingseffecten zoals kleurverbleking. Ook kleine krasjes of deukjes beïnvloeden het uiterlijk. Hier is het advies van een professional nodig. Eerst moet de expert vaststellen welke laksoort er op de klassieker zit. Hierbij geldt: hoe ouder de laklaag van een voertuig, des te eenvoudiger is de structuur er van. De originele laklaag van een oldtimer bestaat in de regel uit een enkele laag nitrolak. Tegenwoordig worden dergelijke materialen bij het lakken niet meer gebruikt. In de jaren 60 van de vorige eeuw werden ze vervangen door glansbehoudende, sterk oplosmiddelhoudende lakken op acrylbasis, die inmiddels voor het grootste deel zijn vervangen door moderne, milieuvriendelijke systemen op waterbasis.



Adviseur voor oldtimers

Dankzij de "Classic Color Documentation" kunnen fans van oude auto's op Internet een indruk krijgen, hoe hun model er in de originele kleur uitzag. Het archief bevat de complete historische kleurenverzameling van Standox. Het omvat kleurcodes van ruim 40 internationale merken, van Auto Union tot Volvo. De documentatie is als PDF beschikbaar onder www.standox.com/classic. Daar vindt u ook 20 pagina's advies over het correct lakken van klassieke Mercedes-Benz-voertuigen, die Standox samen met het Mercedes-Benz Classic Center in Fellbach bij Stuttgart (D) heeft opgesteld.

De Classic Color Documentation en het advies voor Mercedes-Benz zijn beschikbaar in het Duits en het Engels.

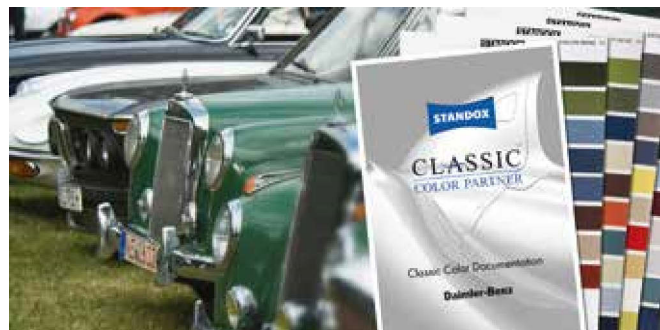


Kleurenexpertise voor de beste lakresultaten

Bedrijven die hun prestaties op het gebied van lakken voor oldtimers willen verbeteren, kunnen bij Standox terecht voor moderne, zuinige laksystemen, die het meest geschikt zijn voor het lakken van oldtimers. Ook voor het vaak moeilijk bepalen van de juiste kleur bij oldtimers heeft Standox dankzij het elektronische kleurmeetapparaat Genius iQ de optimale oplossing. Los van het feit of het gaat om een tweede laklaag of de originele lak: Genius iQ meet de kleur rechtstreeks op het voertuig en stuurt dan de gegevens naar het kleurenzoekprogramma Standwin iQ. Met behulp van dit programma wordt de bijpassende mengformule opgesteld en direct naar de weegschaal in de mengruimte gestuurd. Zo kan de vakman op elk moment de precieze kleurformule voor elk voertuig mengen – een voorwaarde voor perfecte lakreparaties.

Marketingconcept voor oldtimerbedrijven

Om te zorgen dat lakbedrijven ook naar buiten kunnen treden als competente partner op het gebied van oldtimers, heeft Standox het "Classic Color Partner"-concept ontwikkeld. Voor een aantal landen bestaat dit uit een compleet marketingconcept, inclusief reclamebord en documentatie. Met deze opvallende instrumenten kunnen de bedrijven bezitters van oldtimers gericht aanspreken.



De Classic Color Documentation bevat de complete historische kleurenverzameling van Standox.



Genius iQ van Standox is de specialist op het gebied van kleurmeting.



Oude Amerikanen op de juiste manier repareren

De enorme Amerikaanse sleeën uit de jaren 50 en 60 van de vorige eeuw met hun zware achtcilindermotoren zijn bijzonder populair bij veel liefhebbers van oldtimers.

Je komt deze VS-veteranen vaak tegen bij carrosserie- en lakwerkplaatsen die zich gespecialiseerd hebben in het repareren en restaureren van historische auto's.

Bij het lakken van oldtimers uit de VS is er een hele serie bijzonderheden die je moet kennen en waar je op moet letten. Voor een vakkundige reparatie gaat er niets boven de ervaring en de intuïtie van de lakspecialist. Dat geldt met name voor oldtimers die het grootste deel van hun leven in de VS hebben rondgereden. De ervaring leert namelijk dat garages in de VS beschadigde carrosserie-onderdelen zelden vervangen, maar ze repareren. Daarom moet je er altijd rekening mee houden dat je opgevulde plekken kunt aantreffen. Standox adviseert om vóór de reparatie eerst de dikte van de laag te meten. Als je een opgevulde plek ontdekt, zit er maar één ding op als je onprettige verrassingen wilt vermijden: de lak verwijderen en opnieuw beginnen.

Een ander kritisch punt is de originele lak. Nog tot het begin van de jaren 90 van de vorige eeuw werden er in de VS vaak thermoplastische acryllakken gebruikt. Volgens de huidige maatstaven zijn deze relatief zacht. Als je op deze lak een moderne reparatielak aanbrengt, kan deze loslaten of scheuren. Standox adviseert om eerst een isolerende laag, bijvoorbeeld Standox Nonstop-vulprimer, op de oude lak te spuiten. De laag mag niet te dik zijn. Het is het beste om meerdere dunne lagen met lange uitdamprijden aan te brengen. Let er daarbij wel op dat de isolerende laag later niet mag worden doorschuurd.

Een sprong voorwaarts naar perfect kleurmanagement

De nieuwe Genius iQ wordt de meest geavanceerde en gebruiksvriendelijke spectrofotometer op de schadeherstelmarkt. De Genius iQ analyseert, in combinatie met de kleurensoftware van Standwin iQ, de 50 formules die het beste overeenkomen in alle details. Zo wordt er rekening gehouden met de kleurjuistheid, het effect (metallic grofte/pearl effect) en de metamerie. Uiteindelijk toont het apparaat 3 formules met de beste match.

Naast de nieuwe technologie, het innovatieve design en een uniek state-of-the-art meetproces, biedt de Genius iQ kansen voor procesoptimalisatie. Middels een Wi-Fi verbinding kunnen gegevens direct worden doorgegeven naar de PC bij de weegschaal. Gegevens kunnen rechtstreeks worden geüpload naar uw server. De Genius iQ kan overal in het bedrijf gebruikt worden. Hierdoor is een andere workflow in de werkplaats mogelijk.

De Genius iQ en Standwin iQ-software bieden u een stap voorwaarts in kleuridentificatie en formuleselectieproces. Niet alleen in snelheid, formulebeschikbaarheid en nauwkeurigheid, maar ook door verbeteringen in workflow processen en flexibiliteit.



Sneller droog

Met de Standox Pro Füller beschleuniger U7535 brengt Standox een nieuw product op de markt, dat de verwerking van de Standox Pro Füller U7530 nog efficiënter maakt. Met de accelerator is snellere droging bij kamertemperatuur mogelijk. Zo kunnen bedrijven tijd besparen bij het voorbereiden van de voertuigen en hun energieverbruik verlagen.

De Standox Pro Füller U7530 is een bewezen en krachtige 2K-filler van Standox. Hij is verkrijgbaar in de kleuren zwart, groen en wit. De filler blinkt uit in vulvermogen en grote stabiliteit en kan in de standaardinstelling met alle Standox VOC- en HS-verharders in één tot drie werkfasen gelakt worden.

De filler is met de nieuwe Standox Pro Füller beschleuniger U7535 nog beter te verwerken: in combinatie met de accelerator (en een HS- of VOC-verharder) is de applicatie van één tot drie spuitgangen zonder tussentijdse uitdamp tijd in slechts een arbeidsgang mogelijk. De Standox Pro Füller kan al na 30 minuten drogen aan de lucht geschuurd worden, dat is drie keer zo snel als voorheen. Bovendien is voor het drogen een kamertemperatuur van 20°C genoeg – een groot voordeel voor gebruikers, aangezien het energieverbruik hierdoor enorm wordt verlaagd.



UV-A-filler voor MicroRepair

Kleine lakschades met een diameter van drie tot vijf centimeter laten verdwijnen en de carrosserie beschermen tegen roest – dat is een aanbod waarmee vakbedrijven kunnen scoren bij hun klanten. Met de Standoflash UV-A Füller U7120 levert Standox nu nog een belangrijk element in het proces van MicroRepair.

De filler droogt snel op en kan meteen worden geschuurd. Voor het uitharden zijn de meest courante voor verf geschikte UV-A-lampen (minstens 400 W) of gelijkwaardige UV-A-ledlampen geschikt. Al na twee tot drie minuten belichtingstijd per laag is de 1K-filler uitgehard en kan hij geschuurd en verder verwerkt worden. De filler kan ook met de Standoflash UV-flitslamp Visit UV Flash Dry gedroogd worden.

De filler wordt gebruiksklaar geleverd. Het is niet nodig om verharders, verdunners of additieven toe te voegen. De voorbereidingen zijn dus heel eenvoudig. De uiterst efficiënte UV-A-filler wordt in één werkfase aangebracht. Hij is geschikt voor direct gebruik op geschuurde metalen ondergronden en op gelakte voertuigoppervlakken. Voorgegrond met Standoflex Plastik-Primer U3060 kunnen ook hard of semi-hard plastic onderdelen met UV-A-filler behandeld worden.





Standex Consulting leidt tot grotere efficiëntie bij Citycar Sur

In opdracht van Mercedes-Benz in Spanje voerden de experts van Standox een pilot uit om de productiviteit van één van de bedrijven in het Spaanse dealernetwerk van reparatiebedrijven te vergroten. Twee weken lang bekeken ze nauwgezet het bedrijf Citycar Sur. Daarna stelden ze een actieplan op met aanbevelingen voor de korte en de lange termijn. De eerste maatregelen hebben al hun vruchten afgeworpen. Door de beschikbaarheid van de werkplekken is de werkcapaciteit gestegen en het materiaalverbruik verminderd.



Standex lakken nu ook voor laptophoezen



Standex lakken – niet alleen voor auto's. Het startende Engelse bedrijf Nima Composites gebruikt als eerste bedrijf de kleuren van Standox ook voor laptophoezen. De jonge ondernemers rond bedrijfsleider Evangelos Zypeloudis, produceren carbon-beschermhoezen voor entertainment elektronica. Ze gebruiken de Standox producten Standox VOC Easy Füller U7010, en Standocryl VOC-Xtreme-Klarlack K9580 voor de optische afwerking. Achter dit jonge bedrijf steekt echter meer dan alleen een goed zakelijk idee. Nima Composites werkt samen met P-Chem Hellas, de officiële Standox importeur uit Griekenland, om de Griekse economie te stimuleren en nieuwe arbeidsplaatsen te creëren. De carbon-beschermhoezen zullen in de toekomst in de fabrieken van Chem Hellas geproduceerd worden. Het doel van het bedrijf is om met zijn kennis een nieuwe tak van industrie in Griekenland op te bouwen.



Een speciaal geschenk Stadox bier

Een exclusief geschenk voor klanten ter ere van een jubileum en midzomerfeest. Met het Stadox bier heeft de firma Auto-Palete Benefit Partners Group Company, importeur van Stadox uit Letland, als geschenk voor zijn klanten iets heel bijzonders bedacht. Ter ere van het 60-jarig bestaan van Stadox en "Ligo" – het Letse Midzomerfeest – zijn er in totaal 700 flessen bier voorzien van een nieuw etiket en aan klanten verstuurd. Het zelfontworpen etiket siert, naast het "Auto-Palete"-logo en het Stadox jubileumlogo, één van de foto's uit de 60-jarige geschiedenis van Stadox. De klanten vonden dit originele geschenk heel leuk en hebben de gelegenheid aangegrepen om het glas te heffen – op "Ligo" en nog eens 60 jaar Stadox.



Succesvolle training in Istanbul

De Nissan-carrosseriewerkplaats Abdulmohsen Abdulaziz Al-Babtain (AABC) uit Koeweit stuurde twee van zijn autospuiters naar één van de modernste Stadox trainingscentra in Istanbul. De reden hiervoor was de "Train-the-Trainer"-training, waarbij de deelnemers de nieuwste Stadox producten, toepassingstechnieken en snellere nabewerkingsmethoden te zien kregen. De lange reis was de moeite waard, beide medewerkers hebben de training succesvol afgerond.

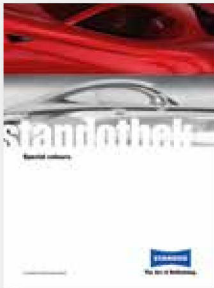


Nieuwe importeur uit Indonesië

Met PT. Karya Warna Indonesia kreeg Stadox er een nieuwe importeur uit Indonesië bij. De groothandel in verfproducten hoort sinds september 2014 bij het partnernetwerk van het internationale verfmerk – en is dit jaar ook al op bezoek geweest: in totaal zeven gasten reisden in maart 2016 naar het Stadox Center in Wuppertal, om zich persoonlijk te overtuigen van de hoge kwaliteit van de producten.



Nieuwe Standotheek over speciale laksystemen



Bijzondere kleuren zijn al jaren een trend in de autobranche. Dat is duidelijk te zien op autobeurzen en salons. Bijna alle fabrikanten grijpen bij de introductie van een nieuw model de gelegenheid aan om de nieuwste aanwinst door een opwindende laklaag nog meer in het oog te laten springen. Hoe de auto van binnen eruitziet is belangrijk, maar de ervaring leert dat vooral de buitenkant de aandacht trekt.

Wat voor een auto goed werkt tijdens de beurs, kan in de alledaagse werkelijkheid echter problemen geven. Bijvoorbeeld bij de reparatie van lakschade. Want het speciale glanseffect of de intensiteit of diepte van veel bijzondere kleuren is met conventionele technieken niet adequaat te reproduceren. De kleur is daarvoor te complex. Hierbij is een uitgebreide opbouw van de lak nodig en dus precieze lakinstructies.

Speciaal voor dit doel heeft Standox zijn nieuwe Standotheek "speciale laksystemen" gepubliceerd. Hierin staat een duidelijk overzicht van de verschillende laksystemen van twee tot vier lagen, aangevuld met concrete voorbeelden. Ook wordt getoond hoe je werkt met ingekleurde transparante lakken en hoe de reparatie van matte lakken en structurlakken werkt.

Eén van de auteurs is Harald Klöckner, manager training bij Standox EMEA. "Zodra er basislak in meerdere lagen, spuitgangen met lasereffecten of ingekleurde transparante lak nodig is om een speciale tint te verkrijgen, worden ook professionele lakkers onzeker", legt hij uit. "Want daarvoor heb je niet alleen ervaring en kennis nodig, maar ook tijd. Zelfs onze kleurspecialisten vinden de juiste oplossing meestal niet bij de eerste poging, bij veel kleuren is het een proces van trial-and-error. Meestal kunnen garages zich deze kosten niet veroorloven. Daarom helpen wij ze door het bieden van praktische en betrouwbare oplossingen met onze Standotheek."

De Standotheek "speciale laksystemen" is verkrijgbaar via de Standox adviseur. Bovendien kan hij in vele talen worden gedownload vanaf de Standox website.

Technische informatiebladen in een nieuw jasje

Technische informatiebladen vormen een wezenlijk onderdeel van de productinformatie. De technische informatiebladen van Standox steken tegenwoordig in een nieuw jasje. Vanaf nu hebben de mengaanwijzingen, gebruikersrichtlijnen en veiligheidsgegevens een frisse uitstraling. Naast de optische verandering en de meer overzichtelijke vormgeving is er nog een geweldig nieuwtje: de eerste pagina bestaat uit een productpresentatie, die de belangrijkste eigenschappen van de producten laat zien.

Standox VOC Pro Filler U7530

Product voorbereiding - verwerking STA

Handelen aan de hand van de afbeeldingen en de afbeeldingen op de verpakking van het product.

De afbeeldingen op de afbeeldingen zijn slechts voor illustratieve doeleinden en kunnen afwijken van de werkelijke situatie. Het is de verantwoordelijkheid van de gebruiker om de afbeeldingen te controleren op de afbeeldingen van het product.

Product	Overname	Verpakking	Gewicht
U7530	500	1000	1000

Mixverhouding bij 20°C: 40:60 - 1:1

Parameter	Waarde	Eenheden
VOC (max)	15 - 15.5	g/l
WV (max)	15 - 15.5	g/l
WV (min)	15 - 15.5	g/l
WV (max)	15 - 15.5	g/l

Standox VOC Pro Filler U7530

Standox VOC-Pro-Filler U7530 heeft uitstekende deklaaringscapaciteit bij omgekeerde temperatuur en is dus het meest efficiënt in gebruik. Het is een goede effectieve schrijfmiddel die het aantal laaglagen helpt te verbeteren. De Standox VOC-Pro-Filler U7530 is chromaatvrij en volledig droog na ongeveer 90 minuten bij 18 - 22°C en is dan klaar om te schilderen. Daarnaast biedt hij een goed vullend vermogen en hoge verticale stabiliteit.

- Goede vullingscapaciteit
- Goede isolerende vermogen
- Prima drooging bij omgevings temperatuur
- 18 drooging
- VOC-vrij
- Hoge verticale stabiliteit
- Zeer productieve schrijfmiddel
- Mengverhouding 5:1 met Standox HS-Harder of 7:1 met Standox VOC-Harder

SK 44, 513 | Versie 05 | 1422 209

SK 44, 513 | Versie 05 | 1422 109

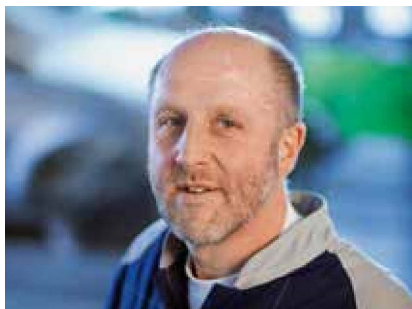
SK 44, 513 | Versie 05 | 1422 109

STANDOX
The Art of Refinishing

Digitale kleurbepaling

“Dat is de techniek van de toekomst”

Bij het bepalen van de kleur bij lakreparaties is precisie het allerbelangrijkste. Tegenwoordig zijn er kleurmeetapparaten op de markt die uitstekende resultaten geven. Maar veel spuiters aarzelen nog om deze apparaten te gebruiken. We spraken met Armin Sauer, Color Management specialist bij Standox in Wuppertal.



Veel spuiters vertrouwen bij het bepalen van de kleur nog altijd op kleurstalen en hun getrainde blik. Is dat nog wel van deze tijd?

Sauer: Ik begrijp dat veel spuiters niet staan te springen om elektronica te gebruiken bij het bepalen van de kleur. Met hun oude vertrouwde methode lukt het ze immers ook prima. In die zin is dat wel begrijpelijk. Maar toch raad ik elke spuiters dringend aan om tijdig over te gaan op digitale kleurbepaling. Dit bespaart nu al veel tijd en kosten. Een bedrijf met de blik op de toekomst kan het zich niet permitteren deze tools te negeren.

Waarvoor zijn de digitale apparaten vooral geschikt?

Sauer: Ze zijn beter dan analoge tools, vooral bij het lakken van oldtimers en speciale lakken, evenals bij effen en effectkleuren. Zelfs collega's die overwegend werken met kleurcatalogi, bevestigen dat elektronische kleurmeetapparaten betrouwbaardere resultaten geven.

Wat heeft Standox op dit gebied te bieden?

Sauer: Met Standowin iQ hebben we recentelijk nieuwe software voor kleurbepaling op de markt gebracht. Deze vormt in combinatie met het digitale kleurmeetapparaat Genius iQ het huidige state-of-the-art systeem binnen onze branche.

Wat zijn de innovaties van het systeem?

Sauer: Dat zijn er heel wat. Anders dan de vorige versie is Standowin iQ webgebaseerd. De gebruiker krijgt dus elke keer dat hij inlogt meteen toegang tot de nieuwste mengformules. Handmatige updates vanaf een cd zijn niet meer nodig. Niet onbelangrijk als je bedenkt hoeveel nieuwe kleuren er elk jaar op de markt komen.

Hoe werkt het programma?

Sauer: Standowin iQ is nu niet alleen meer te gebruiken vanaf een vaste computer, maar ook vanaf een smartphone of tablet. Je kunt bijvoorbeeld een mengformule draadloos naar een weegschaal of een mengsysteem sturen. Dit vergroot de flexibiliteit enorm.



Maar wat gebeurt er bij een gegevenscrash?

Sauer: Bij het gebruik van Standowin iQ worden de gegevens online opgeslagen. De gegevens hoeven dus niet meer handmatig te worden opgeslagen. Na een computercrash kunnen alle gegevens dus snel worden hersteld. Bovendien zijn ze ook opgeslagen op de vaste computer en daarmee zijn ze ook beschikbaar als er een keer geen internetverbinding is.

Wat is uw eindoordeel over digitale kleurmeting?

Sauer: Het is duidelijk de techniek van de toekomst. En één ding weet ik zeker, in de komende jaren gaat daar nog veel meer gebeuren.



Een jeugddroom komt uit Restauratie van oldtimers

Met de totale revisie van een oude Volkswagen Kever (bouwjaar 1972) vervulde Michael Böger zijn droom. Hij wilde altijd al een bijzondere auto bezitten. Nu is zijn droom uitgekomen, onder andere met behulp van Standox producten.

Michael Böger uit België droomde er al als jongetje van dat hij later ooit in een heel bijzondere auto zou rijden. Een auto die hij volgens zijn eigen wensen zou vormgeven. Het enige wat nog ontbrak, was een fraaie roestbak met veel mogelijkheden. Toen hij eindelijk de oude Volkswagen vond bij een occasiondealer in Luik (B), was zijn zoektocht eindelijk ten einde.

Eerst nam Böger contact op met Aumann-Kunststoff-Fertigung GmbH in Rheine. De plasticspecialist biedt liefhebbers van oldtimer bouwkits van carrosserieën aan, onder andere ook voor de VW Kever. Hier vond hij

de bijpassende achterkant, de dorpels en een bumper. Vervolgens gaf hij Carrosserie Poes in Cheratte (B) de opdracht voor de restauratie. Samen besloten ze de motorkap, de spatborden, de portieren, het dashboard en het grootste gedeelte van de binneninrichting en de carrosserie als zodanig te behouden.

Toen gingen ze aan het werk: eerst werd de roestige oude Kever helemaal kaal geschuurd. De grote gaten moesten worden gerepareerd en met polyester plamuur worden afgewerkt. Bij het isoleren van het plaatwerk werkte het bedrijf met Standox VOC-System-Füller U7540. Daarna werd de Kever compleet ontmanteld om de nieuwe onderdelen te kunnen plaatsen. Het professionele team lakte de auto met Standohyd Plus. De spatborden bleven zwart en contrasteerden fraai met de rest van de auto die rood was. Voor de matte uitstraling van de oude auto zorgde Klarlack-Mattier-Zusatz 2K-Spezial-Matt van Standox. Nadat de specialisten van Carrosserie Poes als laatste het originele dashboard hadden gereviseerd, werden de stoelen door een gespecialiseerd bedrijf opnieuw met leer bekleed. Na 24 weken toen de reparatiewerkzaamheden afgerond waren, moest de auto nog gekeurd worden. Daarna kreeg Michael Böger groen licht om met zijn bijzondere Kever de weg op te gaan.

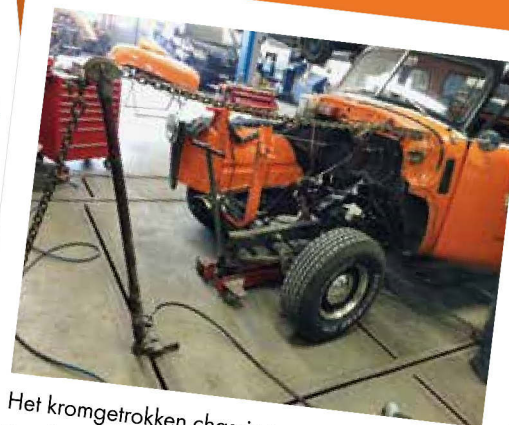




De carrosserie - een zijdeel van de laadruimte - was ernstig toegetakeld door de roest.



Ook aan het ladderchassis had de tand des tijds geknaagd.



Het kromgetrokken chassis moest opnieuw worden uitgelijnd.

Twee stappen vooruit – en één achteruit!

Oude pick-uptrucks uit de VS hebben veel bewonderaars, hoewel je ze zelden buiten Amerika aantreft. Daarom is de "exotische factor" van het rustieke gemotoriseerde werkpaard ook heel groot. Vaak nog groter dan die van echte volbloed sportauto's. Dat geldt vooral voor modellen uit de jaren 40 en 50 van de vorige eeuw, bijvoorbeeld de "Advance Design"-reeks van Chevrolet. Ze zien er indrukwekkend uit met hun geweldige motorkap, hun verchromde grille, hun brede spatborden en hun brede treeplanken.

Pascal Carriot, eigenaar van een garage in Rudolfstetten, een paar kilometer ten westen van Zürich, heeft kort geleden met een paar vrienden een Chevrolet 3600 "Thriftmaster", bouwjaar 1948, gerestaureerd. Hij had de pick-uptruck,

die een paar jaar daarvoor uit de VS geïmporteerd was, samen met zijn vrouw Nadia gekocht om hem weer in ere te herstellen. Maar bij dit soort projecten blijkt pas hoeveel werk het is nadat je bent begonnen. En zo was het hier ook: "De motor was aan gort, de ramen waren kromgetrokken", somt Carriot op. "En we vonden overal roest."

Maar de Carriots lieten zich niet ontmoedigen. De kromgetrokken ramen werden rechtgetrokken en voor de carrosserie bestelden ze nieuwe onderdelen in de VS. Maar juist die onderdelen bleken niet precies te passen. "Veel onderdelen moesten we uit elkaar halen en opnieuw lassen", vertelt Nadia Carriot, die als geschoolde autospuitster actief meehielp. "Alleen al in de voorkant zit ongeveer 500 uur werk. Vaak was

het twee stappen vooruit en één achteruit!" Maar ondanks alle problemen kon na twee jaar de VS-veteraan weer de weg op.

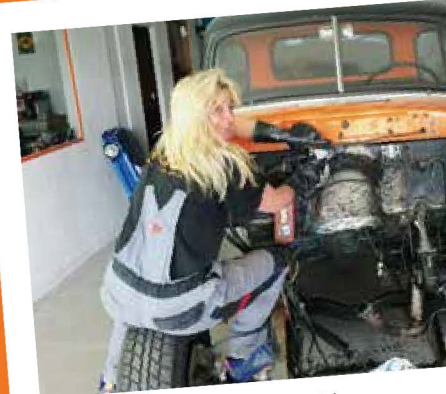
Voor het aanbrengen van de nieuwe laklaag werden producten van Standox gebruikt. „We hebben Standox EP-primer gebruikt en verder VOC-System-filler, Standoblue Basecoat en tot slot een krasbestendige transparante lak met een hoog percentage droge stoffen", vertelt Pascal Carriot. "Want na al die moeite moet de lak perfect zijn."



De nieuwe onderdelen uit de VS pasten niet goed, wat voor veel werk zorgde.



Na de restauratie: de Chevy straalt weer.



Ook Nadia Carriot, geschoolde autospuitster, werkte mee aan de restauratie.



Generations of Colour

“Generations of Colour” is de titel van de Standox wandkalender voor 2017. Op de twaalf bladzijden van de kalender staan oldtimers en youngtimers met hun huidige nazaten, een soort ontmoeting tussen de autogeneraties.

Veranderde techniek en design

Het naast elkaar weergeven van het oorspronkelijke model en het moderne voertuig heeft een bijzondere charme. Veel mensen die de kalender bekijken, zullen zich met een weemoedig gevoel de auto herinneren waarin ze vroeger wellicht zelf gereden hebben. Daarnaast is goed te zien hoezeer de techniek zich verder heeft ontwikkeld en hoe de tijdgeest en de mode de carrosserievorm veranderd hebben.

Soms kan je de familiegelijkenis niet missen

Vaak hebben het oude en het huidige model alleen nog de modelnaam gemeen en lijken ze helemaal niet meer op elkaar. Maar er zijn uitzonderingen waarbij de afstamming overduidelijk is, zoals bij de Porsche 911. In andere gevallen hebben de fabrikanten heel bewust designelementen van hun klassiekers genomen en subtiel gemoderniseerd, bijvoorbeeld bij de VW Beetle, de Fiat 500 of de Mercedes SLS.

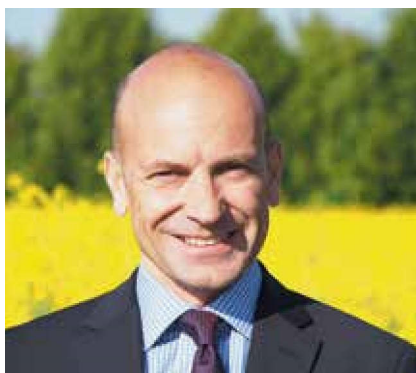
Eén ding blijkt echter duidelijk uit alle kalenderpagina's: auto's worden groter. Na talloze facelifts en modelwisselingen zijn de huidige voertuigen aanzienlijk groter geworden. In vergelijking daarmee zien sommige van hun voorgangers er bijna slank uit.

Typisch Duitse decors

De sprong in de tijd van de verschillende auto's op de Standox kalender van 2017 “Generations of Colour” is vastgelegd door de fotograaf Ramon Wink uit Bad Ems, Duitsland. Hij gaf zijn foto's nog een tweede inhoudelijke laag mee. Of het nu Duitse of buitenlandse auto's zijn, ze zijn allemaal gefotografeerd in decors die als typisch Duits gelden: een biertuin in Beieren, een snackbar aan de Rijn of een kerstmarkt in de sneeuw. Een beetje ironie ligt daarbij voor de hand. Vaak had Wink genoeg aan een enkele toevoeging om het motief zijn “Duitse tintje” te geven, bijvoorbeeld een paar herdershonden.



Schadebeheersing vandaag en morgen



Matthew Whittall, bedrijfsleider van Claim Bees GmbH

Schadebeheersing in Europa maakt een snelle ontwikkeling door. We spraken met Matthew Whittall, bedrijfsleider van Claim Bees GmbH, over actuele trends en de mogelijke gevolgen daarvan voor carrosserie- en spuitbedrijven.

Interstandox: Kunt u ons in het kort vertellen hoe de schadebeheersing in Europa zich ontwikkelt? Waar is deze het verst ontwikkeld, en waar het minst?

Matthew Whittall: In Groot-Brittannië en in Nederland is het meestal de verzekeringsmaatschappij die de garage de opdracht geeft om een reparatie uit te voeren. In deze landen hebben we een schadebeheersingspercentage van ruim 90 procent. Aan het andere uiteinde van het spectrum in West-Europa staat Duitsland met een relatief laag beheersingspercentage van tussen de 15 en 20 procent. Andere West-Europese landen zitten daartussenin. In de Oost-Europese landen daarentegen zijn de eerste reparatienetwerken nog in de opbouwfase.

Interstandox: Wat is in landen met een sterk schademanagement het effect daarvan op carrosserie- en spuitbedrijven?

Matthew Whittall: In Groot-Brittannië en in Nederland moeten garages snel en efficiënt werken, en ze moeten in staat zijn om grote volumes te verwerken. De druk op de prijzen is groot en in beide landen zijn er conflicten en een gespannen verhouding tussen verzekeraars en de reparatiebranche ontstaan. Gezien de kostendruk proberen verzekeraars (en schademanagementbedrijven) het reparatieproces tot in het kleinste detail te regelen.

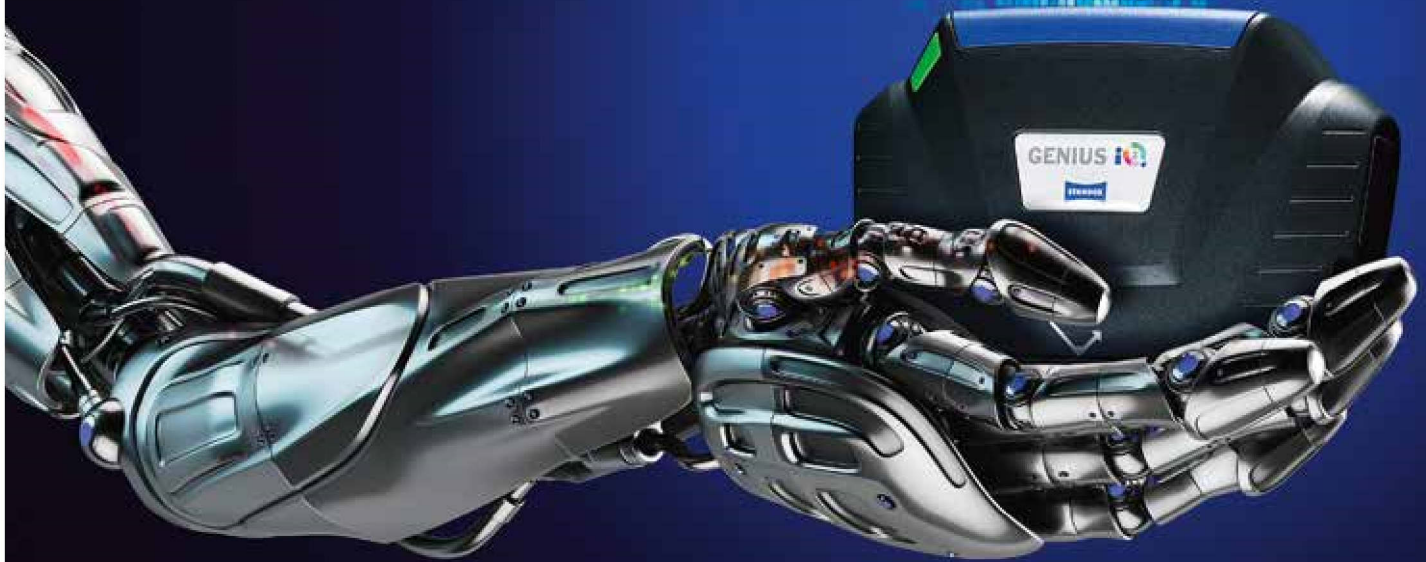
Interstandox: Waar gaat de markt naartoe? Welk percentage van alle schade zal in de toekomst in de belangrijkste Europese markten gecontroleerd worden?

Matthew Whittall: Behalve Groot-Brittannië en Nederland hebben alle grotere markten op dit moment te maken met een toename van het controlepercentage. Uiteindelijk betalen de verzekeraars de rekeningen. Daarom ligt het in de aard der zaak dat ze een grotere controle over het proces willen, om hun kosten te controleren. Ik denk dat het totale controlevolume in de komende vijf jaar zal verdubbelen. Volgens mij – maar ik ben niet objectief – is Duitsland in de komende vijf jaar een van de markten om in de gaten te houden. De controlepercentages zijn er op dit moment laag, maar de mogelijke besparingen zijn groter dan in andere landen, omdat de prijzen van de merkengarages in de afgelopen vijf jaar explosief gestegen zijn.

Interstandox: Na de schadecontrole komt de servicecontrole. Wat vindt u van de poging van de HUK Coburg om in Duitsland een eigen servicenetwerk op te bouwen?

Matthew Whittall: De HUK Coburg is tot nu toe zeer succesvol geweest in het management van schadeherstel. Ze investeren, ze plannen op de lange termijn en ze hebben een duidelijke strategie. Ik vermoed dat ze binnenkort ook een soort totale serviceverzekering zullen verkopen, die schadeservice en onderhoud omvat, zodat ze mogelijk een aanzienlijk volume voor hun servicenetwerk kunnen genereren. De garages van de HUK behoren zeker tot de beste bij schadeherstel, maar de concurrentie in de servicemarkt is hevig en er zijn al andere gevestigde netwerken. Het is moeilijk in te schatten, maar ik geef het concept een kans van 50 procent.

EEN SPRONG VOORWAARTS NAAR PERFECT KLEUR MANAGEMENT.



WELKOM BIJ DE TOEKOMST VAN SPECTROFOTOMETERS.

**Breng kleurmanagement naar een nieuw niveau met de Genius iQ.
Het is niet alleen de futuristische technologie die innovatief is.
Het geavanceerde, ergonomische ontwerp maakt de Genius iQ zeer gebruiksvriendelijk.**

Bovendien meet de Genius iQ ook effecten, zodat u direct een complete formule krijgt. U kunt het meteen naar uw mengkamer verzenden via Wi-Fi. In combinatie met de state-of-the-art Standwin iQ software, krijgt u toegang tot meer dan 200.000 formules. En omdat het cloudbased is, wordt het voortdurend bijgewerkt met de meest recente beschikbare gegevens.

Proef de toekomst – vandaag.

STANDOX